

The background features a light blue and white color scheme with faint musical staves and notes. A large, stylized treble clef is visible on the right side. The main title is centered in the upper half of the page.

Artes Musicales

6° Básico

Clase N° 9

Profesor: Benito Fernández



8 de Julio 2020

Esta semana continuaremos nuestro trabajo musical de la canción: "Todos Juntos".

A continuación, les daré algunas indicaciones específicas para nuestra clase de hoy.

Clase N° 9

- **Objetivo:** Ejecución instrumental partitura “Todos Juntos”. Pre coro y Parte B
- **Materiales:** Partitura e instrumento a elección (metalófono, flauta o melódica)



Instrucciones



En esta clase avanzaremos en la partitura, trabajando con el **Pre-Coro** y la **parte B**, es decir, del compás 17 al 32. Como lo hicimos la semana anterior, te dejaré solamente el enlace de la partitura, pero esta vez aparecerá el teclado tocando las notas. Recuerda que tanto para los metalófonos como para melódicas, cuando se observa **C4** significa que es el primer **Do** que tienes en tu instrumento. Observa y escucha con atención.

<https://www.youtube.com/watch?v=zdStdc6zED4&feature=youtu.be>



En la siguiente lámina te dejaré la partitura de la clase de hoy.

PRE-CORO

17

Musical staff for measures 17-21. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. There are rests in measures 18 and 20.

Sol Sol Sol Mi Sol La Si Si La Sol_ La Sol La Si Si La Sol Mi Mi Mi Re Mi Fa#

B

22

Musical staff for measures 22-26. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. There are rests in measures 23 and 25.

Sol La Si Sol Si Si La Si Mi Si Re Mi Re Mi Re Si Re Mi Re_ Si_ Si Re

27

Musical staff for measures 27-29. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. There are rests in measures 28 and 29.

La Sol La Sol Mi Re Mi Si Re Mi Re Mi Re Si Re

30

Musical staff for measures 30-34. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. There are rests in measures 31 and 33. The staff ends with a double bar line.

Mi Re_ Si_ Si Re La Sol La Sol Mi Re Mi



Tú meta para esta clase es llegar a tocar todo el pre-coro y la parte B.

La próxima semana veremos como tendrían que sonar cada uno de los instrumentos en toda la canción.

No olvides que ésta clase estará disponible en la página del colegio durante una semana.

Cualquier duda me la puedes enviar a profesorbenitomozart@gmail.com.

Ahora estamos listos, ¡a ensayar!