



*Clase Online*  
*Viernes 19 de junio*  
*Sextos Años Básicos*  
*Cierre de la clase*

**Objetivo**

- Leer y comprender el lenguaje figurado.

En esta clase, leímos algunos poemas, también refranes y frases del habla cotidiana en el que está presente el lenguaje figurado. Como por ejemplo:

Cuando decimos que **“Ese muchacho está siempre en las nubes”**, no estamos diciendo que literalmente vuele, o que viva en la atmósfera, sino que está siempre distraído.

Cuando afirmamos que tenemos tanta hambre **“que nos comeríamos un caballo”**, estamos describiendo por exageración las dimensiones de nuestra hambre, pues el caballo es un animal grande y queremos transmitir la sensación que tenemos mediante lenguaje figurado.

Como vimos, **muchos de los usos figurados del lenguaje dependen de un contexto**, ya sea situacional (dónde, cuándo y con quién estamos) o cultural (qué significa eso en nuestra cultura, qué usos locales son aceptados).

En algunos casos un receptor que no posea el entrenamiento suficiente o ignore totalmente el contexto, podrá pensar que hablamos literalmente, y confundirse.

En cambio, en el ámbito literario, el sentido figurado es muy común, en el que la lengua está llevada a su punto máximo para que diga mucho más de lo que aparentemente dice. Y debemos interpretar y hallar un significado distinto al literal. Así, pues, en los siguientes versos:

*“A veces la madera  
de mi mesa  
tiene un crujido oscuro  
un desgarrón  
difuso de tormenta”*

El sentido figurado de estos versos no es tan simple de interpretar, pero está a la vista: la mesa del poeta **“tiene”** un **“crujido oscuro”**, algo que no es posible decir literalmente, ya que los sonidos no se tiñen.

Pero luego añade que ese sonido es un **“desgarrón”**, como si la madera pudiera desgarrarse como la tela, y que es **“difuso de tormenta”**, quizás queriendo decir que es un sonido como el de una tormenta que se avecina. En todo caso, el poeta atribuye a su mesa conceptos literalmente imposibles.

En esta clase, a través de los distintos ejemplos, pudimos concluir también que el **lenguaje figurado** se opone al **lenguaje literal**, que supone que las palabras tienen el sentido que define su significado exacto.

**Actividad para el hogar**

Con la ayuda de un familiar, investiga qué significan los siguientes dichos:

-“ Tiene el ánimo por los suelos”.

-“ La curiosidad mató al gato”.

-“ Cría cuervos y te sacarán los ojos”.

-“ En boca cerrada no entran moscas”.

-“ Me extraña araña, que siendo mosca no me conozcas”.

La próxima clase  
compartiremos tus respuestas.

No es necesario enviar reporte.