



Clase Online
Lunes 22 de junio
Sextos Años Básicos

Objetivo

- Leer y comprender textos literarios y no literarios.

Cierre de la clase

En esta clase aprendimos que la poesía busca imitar los sonidos que nos rodean a través de las palabras. Por eso ocupa recursos como la rima y el ritmo. En un inicio, los poetas cantaban sus poemas y después fueron recitándolos junto a una lira.

Leímos y escuchamos un poema hecho canción de la cantautora chilena Francisca Valenzuela e identificamos las emociones presentes en la canción y los elementos que generaron algún sentimiento en nosotros mismos como lectores.

También leímos y conocimos la vida de la cantautora chilena a través de su biografía.

La biografía y su propósito

La biografía es una narración no literaria, cuyos hechos principales se ordenan en una secuencia cronológica. Al tratarse de un texto que busca exponer la vida de una persona, su producción escrita implica un proceso previo de investigación y selección de la información más importante y fidedigna. Por lo general, la persona de quien se escribe el texto tiene alguna relevancia social, es decir, es un personaje reconocido públicamente, positiva o negativamente. Esto no excluye que las biografías se puedan escribir también de personas comunes. Incluso, tampoco excluye la posibilidad de que el personaje sea el relator de su propia historia (autobiografía).

A través de la lectura de ambos textos (literario y no literario), pudimos obtener información (implícita y explícita) respecto de la vida de esta reconocida cantautora nacional y poder así reflexionar sobre la identidad y las actitudes que nos definen.

Actividad para el hogar.

Relee la letra de la canción de Francisca Valenzuela (página 112 del texto) y responde las preguntas 1 a la 3, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno

1. ¿Qué característica psicológica de la voz del poema, se presenta en los versos leídos?

- a) Desconcentrada.
- b) Desenfocada.
- c) Delicada.
- d) Esforzada.

2. Lee los versos

“Esta soy yo, esta soy yo con
mis colores que se corren.”

“Esta soy yo”, Francisca
Valenzuela

¿Qué dice de sí misma la hablante?

- a) Que le gusta pintar con colores.
- b) Que ella es imperfecta.
- c) Que le gusta correr con colores.
- d) Que ella es colorida.

3. Lee la última estrofa del poema y responde: ¿Qué significa que la voz tenga "la lengua suelta"?

- a) Que tiene un problema físico.
- b) Que le gusta mucho cantar.
- c) Que dice las cosas directamente.
- d) Que le gusta inventar historias.

Envía tu reporte hasta el día martes **miércoles 24 de junio** al correo : profesora.mteresamozart@gmail.com