



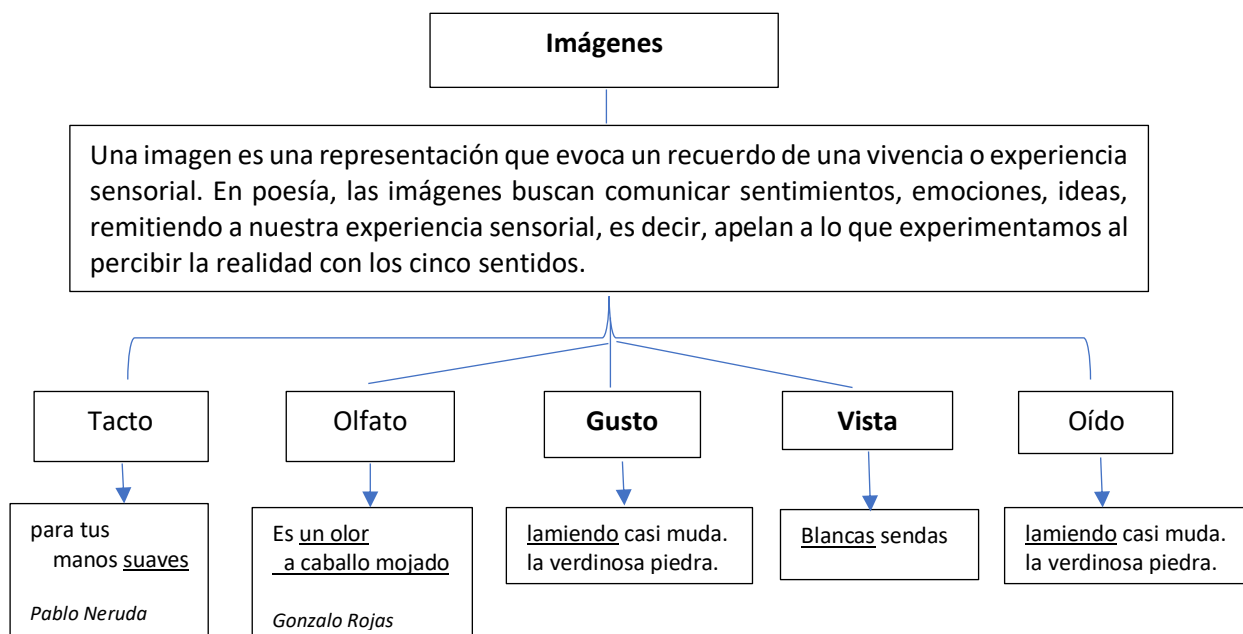
Clase Online
Jueves 11 de junio
Sextos Años Básicos
(Cierre)

Objetivo

- Identificar el temple de ánimo a través de imágenes.

En esta clase aprendimos que la poesía o género lírico agrupa los poemas que expresan de forma creativa y personal una vivencia, experiencia, sentimiento o emoción del poeta. Para esto, en el poema se utiliza el lenguaje de forma distinta a la habitual; este tipo de lenguaje se denomina **lenguaje figurado o poético**.

El **lenguaje poético** emplea las palabras con un **lenguaje connotativo**, distinto del que asignamos comúnmente. Por ejemplo, el verbo lamer en el verso *lamiendo, casi muda...* no se refiere a pasar la lengua por la superficie de algo, sino al roce del agua con las piedras.



En los versos: *Es mediodía. Un parque. / invierno* las palabras remiten a experiencias sensoriales: la imagen de un parque, el frío del invierno, etc. Además, estas imágenes ayudan a determinar el temple de ánimo del hablante.

Recuerda que el temple de ánimo es el estado o sentimiento que predomina en el poema y que se puede descubrir por medio de diferentes expresiones e imágenes.

Actividad para el hogar

Lee atentamente y luego responde.

Canción primaveral

Salen los niños alegres
De la escuela,
Poniendo en el aire tibio
De abril, canciones tiernas.
¡Qué alegría tiene el hondo
Silencio de la calleja!
Un silencio hecho pedazos
Por risas de plata nueva.

Federico García Lorca

1. ¿Cuál es el estado o temple de ánimo del hablante? ¿Qué palabras o frases del poema te permiten determinarlo?

2. ¿Qué imagen visual te evoca la lectura del poema?

3. Marca el sentimiento del hablante lírico:

- A. Admiración.
- B. Tristeza.
- C. Nostalgia.
- D. Alegría.

Envía tu reporte el día jueves 11 de junio al correo :
profesora.mteresamozart@gmail.com