

Plan de estudio al hogar

Sextos básicos

Clase 11

Objetivo: Identificar las características de la Infografía.

Indicaciones

No es necesario imprimir esta información.

Registra en tu cuaderno la información en la que aparezca este dibujo.



Sácale foto a la actividad que realices y envía a mi correo:profesora.mteresamozart@gmail.com.

Aprendimos a identificar las consecuencias de hechos o acciones en un texto narrativo.

Pero antes de revisar las respuestas, repasaremos brevemente las acciones en la narración. No olvidemos que en un relato distinguimos entre acciones principales y secundarias.

¡Veamos!

¿ Qué
aprendimos la
clase anterior?

Las acciones relatan distintas acciones de los personajes, que suceden en un tiempo y en un espacio determinados. Estos hechos se entrelazan dando origen a la historia, Sin embargo, no todos los hechos tienen la misma importancia, es por llo que se clasifican en acciones **principales** y **secundarias**.

Textos
narrativos

Acciones

Principales

Secundarias

Influyen directamente en la secuencia narrativa, sin ellas, el relato perdería su sentido. Estas acciones se relacionan entre sí de forma causal o temporal.

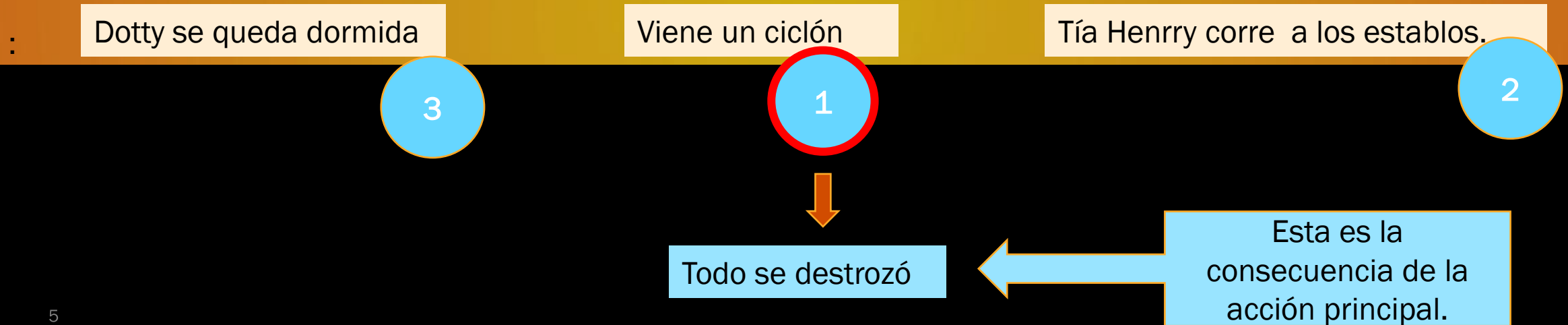
Detallan o complementan las acciones principales. Tienen una incidencia menor en el relato.

Ahora sí, revisemos tus respuestas, a partir de la lectura “ El mago de Oz”

Paso 1. Reconoce lo que tienes que identificar.
Las consecuencias de los hechos.

Paso 2 Recuerda alguna información de la que debes identificar.
¿ Quiénes son los personajes del relato?
Dotty, tío Henry y tía Em.

Paso 3 Ordena las acciones del relato que se presentan a continuación:



Ahora sí, iniciemos la clase del día de hoy.
Fíjate bien en el texto y responde a la pregunta:

¿Qué texto es?



CONOCE TU ESTILO DE APRENDIZAJE Y ESTUDIA MEJOR

El estilo de aprendizaje de cada persona es (según la escuela PNL), la manera preferida que cada uno tiene de captar, recordar, imaginar o enseñar un contenido determinado.

Existen tres estilos básicos de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.

APRENDIZAJE VISUAL:

Aprendes preferentemente al contacto visual del material educativo (imágenes, esquemas, dibujos). Las representaciones visuales del material como gráficos, cuadros, láminas, carteles y diagramas mejoran este tipo de aprendizaje. También los videos y películas.

APRENDIZAJE KINESTÉSICO:

Aprendes preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo. Las actividades físicas, el dibujo y la pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol, mejoran tu aprendizaje.

APRENDIZAJE AUDITIVO:

Te acomoda que te expliquen, comenten y cuenten la información. Piensas y recuerdas de manera secuencial y ordenada, prefieres los contenidos orales y puedes asimilarlos mejor cuando se los explicas a otras personas.

¿Es un texto continuo o discontinuo?

¿Es un texto informativo?

¿Cuál es su propósito?

¿Es un texto literario ?



La construcción de la nave X-wing de Star Wars batió el récord de modelo de LEGO más grande jamás construido en el 2013. La nave espacial requirió 5 millones de piezas y al menos 4 meses para su construcción. Intervinieron 32 personas.



Las primeras piezas de LEGO forman parte de un sistema universal por el que las piezas de 1958 pueden encajar perfectamente con las actuales.



Las minifiguras de LEGO tienen hoyos en ambos extremos de la cabeza, para que en caso los niños la traguen, el hueco les permite respirar.



El juego de LEGO más grande que ha sido vendido es el que construye el palacio de Taj Mahal. El set incluye 5.900 piezas.

62 bloques de LEGO existen por persona en el mundo.

1949 Inician la producción de juguetes con ladrillos de plástico.

9 mil millones de bloques LEGO son hechos cada año.

7 sets de LEGO se venden cada segundo en el mundo.

La torre más larga de LEGO contiene más de 500.000 bloques. Esta fue preparada por estudiantes de la secundaria John Dickinson, en Delaware, Estados Unidos, en agosto de 2013.



En el 2009, James May, uno de los presentadores del programa de televisión británico *Top Gear*, construyó una casa utilizando solo bloques de LEGO. Uso 3.3 millones de piezas. La casa incluía un baño, una ducha y una cama.



Día de LEGO PERÚ

1932

La compañía fue fundada en Dinamarca. Empezó como una pequeña carpintería a ser una de las empresas más grandes de juguetes.

Ole Kirk Christensen

el fundador de LEGO, tomó las dos primeras letras de las palabras danesas "Leg Godt", que significan "Juega bien". Christensen no tomó en cuenta que "lego", en latín, significa "Yo junto".

Los segundos sábado y domingo de setiembre

Lugar: Centro Comercial Caminos del Inca

Terminologías en el mundo LEGO

MOC (My Own Creation): Construcciones propias, no establecidas por LEGO.

RIUG (Recognized LEGO User Group): Club local o regional reconocido por The LEGO Group, como LEGO Club Perú.

IUG (LEGO User Group): Grupo de Usuarios LEGO, utilizado para describir a un club local o regional.

AFOL (Adult Fan of LEGO): Fans de LEGO que ya son adultos.

En Perú construcciones LEGO que destacan por su singularidad



El Oscar de LEGO - 400 piezas.

La Combi de Orión - 300 piezas.

El Taj Mahal (Versión ampliada), 10 500 piezas.

¿ Ya lo sabes?

- Confirma tus respuestas con este otro ejemplo.

Pero antes:

- ❖ Observa bien cómo presenta la información.
- ❖ Qué recursos visuales utiliza.
- ❖ Fíjate en qué lectura realizas tú al leerlo.

¿ Ya sabes de qué tipo de texto se trata?

La infografía



¿ Qué es?

Proviene de la palabra *info* (información) y *grafía* (gráfica). Son representaciones visuales que surgen a partir de textos.

Es la información que se entrega en forma gráfica o visual, es decir , combina el lenguaje verbal con el no verbal (que es el lenguaje icónico o visual).

¿ Su utilidad ?

La infografía se utiliza para explicar de manera **clara, precisa y atractiva** una información que a veces puede ser compleja. Con un diseño fácil de leer. Algunos de los elementos visuales que utiliza son; fotografías, mapas, tablas, gráficos, diagramas entre otros.

¿Cuáles son sus características fundamentales?



Utilidad

La infografía está al servicio del lector. Resume o sintetiza lo más importante. Amplía o reduce información.

Visualidad

Se puede leer la infografía completa o seleccionar lo que se necesita leer. La manera visual en que está hecha, permite esto.

Estructura

No se presenta la información de manera lineal o secuencial. No se presenta la información en párrafos como en el artículo informativo. Es el lector quien busca y elige qué fragmento leer.

Actividad

1. Lee la infografía del texto “ Animales de l India” página 36 y 37 del texto.

1. A partir de la lectura, completa la siguiente tabla.

(¹Sácale una foto a esta actividad en tu cuaderno)



Ámbito	Explicación
¿ Usa diversos recursos visuales?	
El texto verbal, complementa los recursos visuales?	
¿ La información se presenta de manera no lineal?	
¿ Es atractivo para el lector?	

¡BIEN HECHO!