



*Clase Online*  
*Jueves 25 de junio*  
*Sextos Años Básicos*

**Objetivo**

- Analizar poemas y comprender las emociones implícitas.

*Cierre de la clase*

En esta clase leímos algunos poemas que presentan **emociones, imágenes o ideas** surgidas al momento de escribir.

Es importante en este punto destacar que la relación del hablante con algún elemento del entorno, como por ejemplo la **naturaleza**, es lo que le permite expresar sus sentimientos y emociones.

**El poema: un mundo de emociones**

La naturaleza produce distintas emociones, que pueden ser expresadas a través de distintas artes, como la pintura, una danza y también un poema. Ya sabemos que en un poema, la emoción que el hablante lírico nos quiere entregar en su escrito, se denomina **temple de ánimo**.

En este poema por ejemplo, pudimos apreciar cómo la naturaleza permite expresar al hablante lírico su **mundo interno**.

**Canción de risa y de llanto**

*Jaime Huenún, escritor huilliche chileno.*

*(fragmento)*

¿Qué te hace reír?

¿Qué te hace llorar?

**Río con el cielo**

azul sobre el mar,  
cuando los **copihues**  
**floreciendo** están.

**Lloro cuando truena**

y en la **lluvia van**  
**pajaritos nuevos**  
¡No se salvarán!

¿Qué te hace reír?

¿Qué te hace llorar?

**Río junto a un árbol**

y en el **pastizal**  
**bajo las estrellas**  
que danzando están.

**Lloro cuando veo**

la **tierra enfermar**,  
sus **ríos y prados** hechos basural.

**No olvides que..**

Para identificar las emociones en un poema debes:

- Vivir la experiencia de la observación.
- reflexionar acerca de tus propias experiencias.
- Pensar en la influencia de **la naturaleza** a partir de tu propia experiencia.

### **Actividad para el hogar.**

Lee y responde las siguientes preguntas. Anota la alternativa correcta en tu cuaderno.

**1. En el poema “Canción de risa y llanto” ( página 100 del texto), ¿cuál es el estado en que se encuentra el hablante?**

- A. De contemplación frente a la naturaleza.
- B. De reflexión por las emociones que le despierta la naturaleza
- C. De exaltación por todo lo que la naturaleza le presenta
- D. De calma frente a los paisajes que está observando.

**2. ¿Quién es el hablante de “Estados de ánimo” ( página 101 del texto)?**

- A. Un anciano.
- B. Un niño.
- C. Un joven.
- D. Un adulto.

**3. En los poemas leídos, ¿cuál es el rol de la naturaleza?**

- A. Es lo que motiva al hablante a expresarse.
- B. Es la voz que expresa su mundo interno en los versos.
- C. Es el objeto por el cual expresa sus propias emociones.
- D. Es la emoción que despierta en su interior.

En esta clase no debes enviar reporte. Revisaremos las respuestas al inicio de la próxima clase.